



## TISKOVÁ ZPRÁVA

### Výstava *Listopady / Novembers*

Výstava Univerzity Karlovy a Muzea Mladoboleslavsko k výročí 17. listopadu 1939 a 1989

Hrad 1 – Staroměstské nám., Mladá Boleslav  
8. 10. 2016 – 5. 2. 2017

otevřeno denně mimo pondělí 9 -12, 13-16 hod.  
výstava je v české i anglické jazykové verzi

Muzeum Mladoboleslavsko připravilo ve spolupráci s Univerzitou Karlovou výstavu nazvanou jednoduše „Listopady“. Expozice připomíná nejen 17. listopad 1989, ale také 17. listopad 1939. Výstava, která měla premiéru v roce 2014 v pražském Karolinu, bude na mladoboleslavském hradě otevřena veřejnosti od soboty 8. října.

„Chtěli jsme ukázat, že „listopadů“ je právě tolik, kolik je názorů a pohledů na ně. Výstava proto prezentuje, jak se 17. listopad připomínal a politicky využíval od roku 1939 do současnosti,“ vysvětluje historik z Univerzity Karlovy a spoluautor výstavy Jakub Jareš.

17. listopadu 1939 uzavřeli nacisté vysoké školy, popravili devět studentských funkcionářů a více než tisícovku studentů poslali do koncentračního tábora. Stovky vysokoškoláků ale odešly do exilu a zapojily se do československé zahraniční armády. Díky podpoře spojenců se jim pak podařilo prosadit 17. listopad jako Mezinárodní den studentstva. Brutální zásah policie proti účastníkům vzpomínkové manifestace k padesátému výročí 17. listopadu pak odstartovala sametovou revoluci.

„V expozici vyprávíme nejen o výše zmíněných událostech, ale najdete tu také příběhy lidí, kteří se na těchto událostech podíleli. Ve fotografiích, textech i zvukových nahrávkách si tak můžete připomenout Jana Opletala, demonstranty z roku 1939, studenty vězněné v koncentračním táboře Sachsenhausen, nebo třeba studentské vůdce z roku 1989,“ říká historik Petr Cajthaml, druhý spoluautor výstavy.

Podstatnou část expozice tvoří dobové rozhlasové a televizní nahrávky. „Podařilo se nám získat třeba projevy Emila Háchy a Edvarda Beneše bezprostředně reagující na popravy studentů a uzavření vysokých škol. K vidění jsou také videozáběry z listopadu 1989 či nahrávka pořadu Svobodné Evropy, v níž poprvé zazněla informace o „mrtvém studentovi“ z Národní třídy,“ doplňuje Jakub Jareš.

V návaznosti na výstavu si Muzeum Mladoboleslavsko dovoluje oslovit studenty boleslavských škol i celého boleslavského regionu, jejich pedagogy a stejně tak širokou veřejnost: **Zapojte se do výstavy Listopady a přineste i svůj střípek pohledu na dané události. Máte zajímavé dokumenty, letáky či nahrávky přibližující onu dobu v Mladé Boleslavi? Pomozte studentům zrealizovat reportáže o tom, jak jste Vy osobně prožili a vnímali 17. listopad 1989. Odkud a jak rychle jste získávali první informace o tom, co se děje? Jaké pocity se ve Vás mísily a proč?** V případě zájmu nás kontaktujte na adrese [info@muzeum-mb.cz](mailto:info@muzeum-mb.cz) či na pokladně muzea. O nejzajímavější nahrávky či psané reportáže během prosince a ledna 2017 výstavu rozšíříme.

Autory výstavy jsou historici Petr Cajthaml a Jakub Jareš, pracovníci Ústavu dějin a archivu Univerzity Karlovy, za instalaci a koordinační práce v Muzeu Mladoboleslavsko odpovídá Alice Karbanová. Podklady k výstavě poskytlo 19 archivů, muzeí a dalších paměťových institucí.